Программа кинопоказа:

- «Папа» (6+), игровой, 04.41"
- «Танкист Росляков» (6+) документальный, 12.38"
- «Повар» (6+), игровой, 08.54"
- «Не забывайте нас. Потомкам» (6+) документальный, 10.51"
- «Возвращение домой» (6+), игровой, 03.24"

Общая длительность программы: 40 минут

«Папа» (6+) игровой, 04.41"
Кинопроизводство «Artel film» (из киноцикла «Про людей и про войну»)

Ленинград, 1945 год. Солдаты возвращаются домой после долгожданной победы. Маленькая девочка каждое утро приходит на вокзал встречать поезд, на котором должен приехать папа. Но взрослые не рассказали, что её отец погиб на фронте.

«Танкист Росляков» (6+) документальный, 12.38"
Кинопроизводство «Перерыв на фильм» (из киноальманаха «Нас было 30 миллионов»)

Валентину Прокофьевичу Рослякову недавно исполнилось **105** лет, он родился 22 января 1916 года. Участвовал в боях за освобождение Белгорода, Харькова, территорий Прибалтики, Восточной Пруссии. В одном из кровопролитных сражений в августе 1944 года в его батальоне осталось всего четыре танка Т-34, танкисты вместе со своим командиром подбили 12 из 16 немецких «тигров», потеряв только одну машину. Окончил войну в городе Штецин на Балтике. Награждён орденами Отечественной войны I степени, Красной Звезды, Красного Знамени, медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За боевые заслуги», другими государственными наградами.

«Повар» (6+) игровой, 08.54"
Кинопроизводство «Artel film» (из киноцикла «Про людей и про войну»)

Курьезная история о том, что даже самый обычный человек способен на подвиг — была бы смекалка. На полевой кухне повар тихо-мирно готовит обед на весь отряд, когда на горизонте показывается одинокий немецкий танк. Другой бы убежал, но только не русский повар, готовый с топором в руках отстоять горячий обед хоть от чёрта, хоть от фашистского танка.

«Не забывайте нас. Потомкам» (12+) документальный, 10.51"
Режиссёр: Мария Марьясова

Фильм, героями которого стали ветераны ВОВ, блокадники, "бывшие малолетние узники" и молодежь. Полное непонимание одних молодых людей уроков истории, и абсолютная самоотдача их же сверстников в отношении участников войны. О временах и нравах размышляет старшее поколение и дает напутствие последующим поколениям.

«Возвращение домой» (6+) игровой, 03.24"
Режиссёр: Сергей Бурцев

9 мая 1945 года. Герой возвращается домой. Из окна ему машет любимая, он бежит по лестнице к ней. Война позади, впереди мирное время. Движение по лестнице вверх наполнено событиями и воспоминаниями. Преодолевая этаж за этажом человек встречает на своём пути важные моменты мирной жизни. Кажутся ли они более легкими и простыми по сравнению с уже пережитыми? На этот вопрос трудно ответить. Но они точно наполнены эмоциями и чувствами.