

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Галицкий лесотехнический колледж им. Н.И.Кузнецова»

Оценочные и методические материалы
дополнительной общеобразовательной программы –
дополнительной общеразвивающей программы
«Вокальный кружок «Созвездие»»

Тесты для контроля знаний по темам
Вариант 1
Анатомия и физиология голосового аппарата.

1.1. Голос, речь и слух - это...

- а) средства для общения
- б) средства передачи информации
- в) единая функциональная система

2.1. Выберите правильный ответ:

- а) речь не является врожденной способностью человека
- б) речь является врожденной способностью человека

3.1. Что такое певческий процесс?

- а) работа органов голосового аппарата
- б) самый сложный психофизический акт
- в) работа нервной системы

4.1. Самый большой хрящ гортани:

- а) перстневидный
- б) щитовидный
- в) надгортанник

5.1. Полость гортани по форме напоминает:

- а) песочные часы
- б) кувшин
- в) грушеобразная

6.1. Во время выдоха диафрагма

- а) опускается вниз
- б) поднимается вверх
- в) остается на месте

7.1. Твердое небо – это:

- а) мышца, которая отделяет легкие от кишечника
- б) ткань, в которой вырабатывается лимфа
- в) костная пластинка, которая отделяет ротовую полость от носовой

Дыхание.

8.1. Сочетание каких типов дыхания является смешанным типом дыхания?

- а) грудного и брюшного
- б) ключичного и нижнереберного
- в) нижнереберного и брюшного

9.1. Диафрагма (грудобрюшная перегородка) это:

- а) мышца
- б) хрящик
- в) кость

10.1. Энергию для рождения звуковых колебаний дает:

- а) дыхание
- б) диафрагма
- в) вестибулярный аппарат

Звук.

11.1. Артикуляционный аппарат - это

- а) самостоятельный аппарат
- б) часть дыхательного аппарата
- в) часть голосового аппарата

Голосовые разновидности

12.1. Какими бывают женские и мужские голоса

- а) средними, низкими, высокими
- б) полетными, красивыми, звонкими
- в) низкими и высокими

Возрастная эволюция голосовой функции. Детские голоса.

Мутация голоса.

13.1. Что такое мутация?

- а) сложный физиологический период
- б) период полового созревания
- в) процесс становления голоса

14.1. На каком возрасте обычно приходится мутационный период у девочек?

- а) 11-12 лет
- б) 12-13 лет
- в) 13-14 лет

15.1. Занятия каким видом вокального искусства запрещены в мутационный период?

- а) хоровое пение
- б) индивидуальные занятия под руководством профессионала
- в) вокальные упражнения

Заболевания органов дыхания и голосообразования.

16.1. Какое заболевание опасно такими осложнениями как воспаление среднего уха, ревматизм, эндокардит?

- а) ринит
- б) ларингит
- в) тонзилли

17.1. Расположите в порядке усложнения следующие заболевания:

- а) синусит, гайморит, фронтит
- б) гайморит, ринит, фронтит
- в) фронтит, синусит, гайморит

Профессиональные заболевания голоса. Режим работы вокалиста.

18.1. Что относится к внешним раздражителям:

- а) эмоциональная реакция (гнев, слезы)
- б) усталость, раздраженность
- в) посторонние звуки и шумы

19.1. Какие из нижеперечисленных упражнений или занятий направлены на укрепление голосовой функции вокалиста?

- а) бег и быстрая ходьба в холодное время года
- б) упражнения на укрепление пресса
- в) купание в бассейне в осенне-зимний период

20.1. Что из нижеперечисленного относится к внутренним раздражителям?

- а) посторонние лица на занятиях
- б) освещение
- в) эмоциональные реакции

Практическое задание №

1. Покажите дыхательные упражнения
2. Покажите артикуляционные упражнения для мягкого неба.

Вариант 2

Анатомия и физиология голосового аппарата.

1.2. Первым голосовым проявлением новорожденного является:

- а) стон
- б) шепот
- в) крик

2.2. Для развития речи большую роль играет

- а) голос
- б) слух
- в) зрение

3.2. Какая система принимает участие в процессе голосообразования?

- а) кровеносная
- б) двигательная
- в) центральная нервная система

4.2. Какой хрящ гортани защищает нашу дыхательную систему от попадания пищи?

- а) щитовидный
- б) перстневидный
- в) надгортанник

5.2. Трубка, состоящая из хрящевых, не замкнутых сзади колец, это:

- а) гортань
- б) трахея
- в) надгортанник

6.2. Во время выдоха диафрагма

- а) опускается вниз
- б) поднимается вверх
- в) остается на месте

7.2. Какие различают резонаторы

- а) верхние и нижние
- б) средние
- в) головные и грудные

Дыхание.

8.2. Что происходит с диафрагмой при вдохе?

- а) опускается
- б) поднимается
- в) неподвижна

9.2. Диафрагма имеет форму:

- а) купола
- б) квадрата
- в) цилиндра

10.2. Какие дополнительные функции накладываются на дыхательный аппарат при пении?

- а) газообмен крови
- б) образование певческого голоса
- в) поглощение кислорода

Звук.

11.2. К артикуляционному аппарату относятся:

- а) ротовая полость, щеки, небо, челюсти
- б) язык, губы, глотка
- в) глотка, гортань, ротовая полость

Голосовые разновидности

12.2. Женские высокие голоса

- а) меццо сопрано, контральто, колоратурное сопрано
- б) драматическое сопрано, лирическое сопрано, колоратурное сопрано
- в) лирическое сопрано, контральто, драматическое сопрано

Возрастная эволюция голосовой функции. Детские голоса.

Мутация голоса.

13.2. Сколько периодов в развитии детского голоса выделил фониатр И.И. Левидов?

- а) 5 периодов
- б) 4 периода
- в) 3 периода

14.2. К периодам развития детского голоса НЕ относится:

- а) постмутационный
- б) мутационный
- в) свнухоидный

Заболевания органов дыхания и голосообразования.

15.2. Ринит – это:

- а) воспаление придаточных пазух носа
- б) воспаление слизистой носа
- в) воспаление лобной пазухи

16.2. Какое заболевание вызывают следующие причины: переохлаждение, инфекция, перенапряжение голосовых связок, излишняя нагрузка?

- а) ларингит
- б) грипп
- в) тонзиллит

17.2. Какое заболевание НЕ относится к заболеваниям верхних дыхательных путей:

- а) ангина
- б) бронхит
- в) трахеит

Профессиональные заболевания голоса. Режим работы вокалиста.

18.2. Профессии с повышенными требованиями к качеству голоса, это:

- а) преподаватели, переводчики
- б) адвокаты, судьи, врачи
- в) воспитатели

19.2. Помимо вокальных данных, чем еще обязательно должен обладать человек, выбирающий профессию вокалиста:

- а) развитое мышечное чувство
- б) хорошее острое зрение
- в) музыкальный слух

20.2. В больном состоянии присутствовать на репетиции:

- а) рекомендуется
- б) не рекомендуется
- в) обязательно

Практическое задание

1. Покажите артикуляционные упражнения для раскрепощения челюсти
2. Проведите диагностику дыхания ученика.

Вариант 3

Анатомия и физиология голосового аппарата.

3.1. На 4-6ой неделе голосовое проявление младенца отражают его

- а) ощущения и состояние
- б) требования
- в) желания

2.3. Немота вызвана отсутствием

- а) общения
- б) слуха
- в) внимания

3.3. Какие органы входят в состав голосового аппарата?

- а) ротовая и носовая полости, глотка, гортань, трахея, бронхи, легкие
- б) бронхи, легкие, диафрагма, носовая и ротовая полости

в) ротовая и носовая полости, глотка, гортань, трахея, бронхи, легкие, грудная клетка, диафрагма, мышцы брюшной полости

4.3. При голосообразовании складки:

- а) смыкаются
- б) разжимаются
- в) остаются без движения

5.3. Внутренняя поверхность гортани выстлана:

- а) поперечнополосатыми мышцами
- б) слизистой оболочкой
- в) соединительной тканью

6.3. Во время выдоха диафрагма

- а) опускается вниз
- б) поднимается вверх
- в) остается на месте

7.3. Наука о гигиене голоса занимается:

а) изучением причин, вызывающих неполадки в голосовом аппарате, особенно при его профессиональном использовании;

- б) изучением физических возможностей человеческого организма
- в) и тем, и другим

Дыхание.

8.3. Как называется мышца, имеющая форму купола?

- а) диафрагма
- б) связки
- в) гортань

9.3. Какое из перечисленных разновидностей реберного дыхания является удовлетворительным для пения?

- а) ключичное
- б) верхнерёберное
- в) нижнерёберное

Звук.

10.3. Классификация звуков

- а) тихие, громкие
- б) низкие высокие
- в) шумовые, музыкальные

11.3. Главное условие работы артикуляционного аппарата во время пения

- а) манерность произношения звуков
- б) естественность, свобода, активность

Голосовые разновидности

12.3. Низкие женские голоса

- а) меццо сопрано, контральто
- б) баритон, тенор, колоратурное сопрано
- в) драматическое сопрано, меццо сопрано, лирические тенор

Возрастная эволюция голосовой функции.

Детские голос. Мутация голоса.

13.3. Каков диапазон голоса у ребенка в первые два года?

- а) 8 нот
- б) 5-7
- в) 5 нот

14.3. Причина мутации голоса:

- а) общий рост человеческого организма
- б) гормональная атака
- в) резкая перемена климата

Заболевания органов дыхания и голосообразования.

15.3. Ларингит – это:

- а) воспаление слизистой глотки
- б) воспаление слизистой оболочки гортани и голосовых складок
- в) воспаление слизистой трахеи

16.3. Воспаление придаточных пазух носа называется:

- а) гайморит
- б) фронтит
- в) синусит

17.3. К какой классификации профессий с учетом предъявленных требований к голосу относятся преподаватели:

- а) профессии с чрезвычайно высокими требованиями к качеству голоса
- б) профессии с высокими требованиями к качеству голоса
- в) профессии с повышенными требованиями к качеству голоса

Профессиональные заболевания голоса.

Режим работы вокалиста.

17.4. Сколько часов в день могут быть заняты оперные певцы максимально:

- а) наиболее 6 часов
- б) не более 3 часов
- в) не более 5 часов

18.3. Чтобы установить и оформить профессиональное заболевание необходимо обязательно:

- а) осмотр отоларинголога
- б) осмотр фониатра
- в) осмотр профпатолога
- г) решение ВТЭК
- д) все вышеперечисленные

19.3. Какая из нижеперечисленных профессий НЕ относится к профессиям с высокими требованиями к качеству голоса:

- а) воспитатели в детском саду
- б) преподаватели
- в) певцы-солисты

20.3. Что НЕ может привести к срыву голоса?

- а) злоупотребление придыхательной атакой голоса
- б) громкий постоянный крик в быту
- в) злоупотребление твердой атакой голоса

Практическое задание

1. Покажите артикуляционные упражнения для губ.
2. Расскажите об оказании доврачебной помощи при синусите.

Вариант 4

Анатомия и физиология голосового аппарата.

1.4. Когда начинает функционировать слуховой анализатор?

- а) на 3-ем месяце от рождения
- б) через 1 год
- в) сразу после рождения

2.4. Речь глухонемых и оглохших

- а) не отличается от нормально слышащих
- б) слегка отличается
- в) сильно отличается

3.4. Как называется орган, в котором происходит зарождение голоса?

- а) надгортанник
- б) трахея
- в) гортань

4.4. Какую форму имеет грудная клетка?

- а) равнобедренный треугольник
- б) усеченный конус
- в) ромб

5.4. Ложные складки выполняют функцию:

- а) увлажнения голосовых складок
- б) не выполняют никаких функций, являются атавизмом
- в) помогают голосовым складкам смыкаться

6.4. Во время выдоха диафрагма

- а) опускается вниз
- б) поднимается вверх
- в) остается на месте

Дыхание.

7.4. Какие типы дыхания ты знаешь

- а) грудное, смешанное
- б) ключичное, нижнереберное
- в) смешанное, грудное, брюшное

8.4. Между фазами вдоха и выдоха имеется интервал?

- а) да
- б) нет
- в) иногда

9.4. На какие три типа делится реберное дыхание?

- а) верхнереберное, нижнереберное, брюшное
- б) ключичное, верхнереберное, брюшное
- в) ключичное, верхнереберное, нижнереберное

Звук.

10.4. Назовите свойства музыкального звука

- а) высота, длительность, сила, тембр
- б) сила, длительность,
- в) продолжительность и громкость звучания

Голосовые разновидности

11.4. По каким свойствам делятся певческие голоса на группы?

- а) сила, высота
- б) высота и тембр
- в) красота и полетность

12.4. Высокие мужские голоса

- а) драматические тенор, лирические тенор, тенор-альтино
- б) баритон, бас, бас-профундо
- в) контральто, меццо сопрано, бас

Возрастная эволюция голосовой функции.

Детские голоса. Мутация голоса.

13.4. Каков временной отрезок домутационного периода?

- а) с 7 до 9 лет
- б) с 11 до 12 лет
- в) с 12 до 15 лет

14.4. Как называется сложный период, в котором радикально изменяется качество голоса?

- а) мутационный
- б) постмутационный
- в) домутационный

Заболевания органов дыхания и голосообразования.

15.4. Какие симптомы характерны при фарингите:

- а) сипота, потеря голоса
- б) высокая температура, ломота суставов
- в) жжение, першение, сухость в горле

16.4. При заложенности носа и отсутствии выделений сморкаться нельзя, это может привести:

- а) к гаймориту
- б) к воспалению среднего уха
- в) к риниту

Профессиональные заболевания голоса.

Режим работы вокалиста.

17.4. Сколько часов в день могут быть заняты оперные певцы максимально:

- а) наиболее 6 часов
- б) не более 3 часов
- в) не более 5 часов

18.4. К чему может привести непрофессиональное увлечение человека голосовыми пародиями?

- а) к увеличению голосового диапазона
- б) к укреплению связок
- в) к голосовым расстройством

19.4. Назовите оптимальную температуру воздуха в помещении, где проводятся занятия по вокалу:

- а) 18-21°
- б) 20-22°
- в) 23-25°

20.4. Через какое время после приема пищи можно заниматься пением?

- а) не менее 2 часов
- б) можно петь сразу
- в) через 30 минут

Практическое задание

1. Покажите артикуляционные упражнения для раскрепощения челюсти.
2. Покажите комплекс упражнений для развития правильного дыхания.

Вариант 5

Анатомия и физиология голосового аппарата.

1.5. Чем отличается слух человека от слуха животных?

- а) высокой чувствительностью
- б) музыкальностью
- в) может точно различать звуки человеческой речи

2.5. Голос, речь и слух - это:

- а) важнейшее средство внутривидового общения и межвидовых связей
- б) средства коммуникации
- в) средства общения и жизнеобеспечения.

3.5. Какие функции выполняет гортань?

- а) дыхательную, защитную
- б) защитную, голосовую
- в) дыхательную, защитную и голосовую

4.5. Лёгкие:

- а) не имеют мышц
- б) имеют мышцы

в) на одну треть состоят из мышц

5.5. Диафрагма - это....(мощный мышечный орган, отделяющий грудную полость от брюшной)

6.5. Во время выдоха диафрагма

- а) опускается вниз
- б) поднимается вверх
- в) остается на месте

Дыхание.

7.5. Чем регулируется процесс дыхания?

- а) центром продолговатого мозга.
- б) диафрагмой.
- в) лёгкими.

8.5. Когда мышцы-вдыхатели грудной клетки сокращаются, мышцы-выдыхатели расслабляются?

- а) да
- б) нет
- в) иногда

9.5. Какая их разновидностей реберного дыхания более рациональна?

- а) верхнереберное
- б) нижнереберное
- в) ключичное

Звук.

10.5. Характеристики певческого голоса

- а) красота, теплота, напевность
- б) звонкость, сила, тембр
- в) блеск, объем, плотность, тембр, вибрато

Голосовые разновидности

11.5. На какие группы делятся певческие голоса?

- а) детские и взрослые
- б) мужские и женские
- в) мужские, детские и женские

12.5. Низкие мужские голоса

- а) драматические тенор, контральто, бас
- б) баритон, бас, бас-профундо
- в) сопрано, бас, баритон

Возрастная эволюция голосовой функции.

Детские голос. Мутация голоса.

13.5. Как называется самый сложный этап развития голосового аппарата?

- а) дошкольный
- б) домутационный
- в) постмутационный
- г) ммутационный

14.5. Мальчики в детстве с высокими голосами после мутационного периода обычно:

- а) становятся альтами
- б) становятся басами
- в) становятся тенорами

Заболевания органов дыхания и голосообразования.

15.5. Синусит – это:

- а) воспаление слизистой носа
- б) воспаление придаточных пазух носа
- в) воспаление лобных пазух носа

16.5. При каком заболевании в число процедур доврачебной помощи включается применение ментолового карандаша?

- а) при воспалении слизистой глотки
- б) при воспалении слизистой носа
- в) при воспалении миндалин

Профессиональные заболевания голоса.

Режим работы вокалиста.

17.5. При отсутствии правильного владения голосом работа в хоре:

- а) рекомендуется
- б) запрещена
- в) обязательна

18.5. Как называется комплекс подготовительных вокальных упражнений?

- а) попевка
- б) спевка
- в) распевка

19.5. Назовите временную норму работы голоса для педагогов, лекторов:

- а) не более 5 часов в день
- б) 4 академических часа и 15 мин отдыха
- в) не более 3х часов в день

20.5. Через какое время после пробуждения лучше всего звучит голос?

- а) через 3-4 часа
- б) через 1 час
- в) через 30 минут

Практическое задание

1. Какие способы закаливания вы знаете
2. Покажите способы работы над дикцией.

Проверяемые умения и знания	Показатели оценки	Критерии оценки
умения: <ul style="list-style-type: none"> • определять типы певческого дыхания; • использовать упражнения для развития дыхания и укрепления голосового аппарата; Знания: <ul style="list-style-type: none"> • понятие гигиены голоса как области науки; • специфику голосообразования в пении и в речи; • строение голосового аппарата; • требования к охране и гигиене голоса; • принципы певческого дыхания; • дыхательные гимнастики для укрепления здоровья и развития дыхательной функции; • особенности строения детского голосового аппарата; • специфику работы с детским голосом; • понятие мутации: этапы мутационных преобразований, рекомендации по охране голоса в мутационный период; • основные заболевания органов голосообразования их причины и профилактику; • упражнения для укрепления голосового аппарата. 	Показ свободного владения теоретическими основами в вопросах гигиены голосового аппарата, строения голосового аппарата, специфики голосообразования, требований к охране и гигиене голоса, понятий мутации. Построение и показ практических заданий.	Точность ответов на вопросы теста. Точность показа заданных в тесте практических вопросов. тест 70% -3 85% -4 95%-5 По выполнению практических заданий: 5 Полный развернутый обоснованный аргументированный 4 полный меньше аргументов 3 ответ имеет неточности, есть затруднения в обоснованиях 2 ответ не соответствует
Условия выполнения задания 1. Максимальное время выполнения задания: 30 мин. 2. При выполнении задания разрешается использовать только шариковую ручку		

Ключ ответов к тестам.

Вопрос №п/п	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
1	в	в	а	в	в
2	а	б	б	в	б
3	б	в	в	в	в
4	б	в	а	б	а
5	а	б	б	а	а
6	б	б	а	б	б
7	в	в	а	в	а
8	в	а	а	а	а
9	а	а	в	в	б
10	а	б	в	а	в
11	в	а	б	б	в
12	в	б	а	а	б
13	а	б	в	а	г
14	б	в	а	а	б
15	а	б	б	в	а
16	а	а	а	б	б
17	а	в	б	в	б
18	в	а	б	в	в
19	б	в	в	б	б
20	в	б	а	а	а